

Je dessine le squelette

Grille d'appréciation

Cette grille apprécie la représentation du squelette chez l'élève, après le travail sur les mouvements et les articulations.

Éléments d'observation	oui	non	Sans réponse
Les os dessinés présentent une cohérence avec les mouvements usuels du corps.			
On retrouve les principales articulations étudiées :			
- le coude			
- le genou			
- La hanche			
- le dos			
- l'épaule			

Appréciation globale

La notion d'articulation est bien comprise	
Bonne perception globale du squelette	
Perception globale du squelette à renforcer.	
Perception globale du squelette erronée.	

